Click Here

De belangrijkste reden om Versailles te bezoeken is het Kasteel van Versailles. In de 17de eeuw werd hier een jachtslot gebouwd, dat later door Zonnekoning Lodewijk XIV werd uitgebreid tot het indrukwekkende, wereldberoemde paleis. Naast het paleis zelf kan je urenlang rondwandelen in de prachtig aangelegde tuinen. Het Château de Versailles, beter bekend als het Kasteel van Versailles, en de tuinen zijn indrukwekkend uitgestrekt – je kan hier gemakkelijk twee volle dagen rondlopen en alles ontdekken. De koninklijke slaapkamer met het luxueuze hemelbed van Lodewijk XIV vormt het hart van het kasteel. Daaromheen liggen de koninklijke vertrekken, sommige goed bewaard gebleven, andere heropgebouwd met meubilair uit die tijd. Je kan ook de kapel en de Spiegelzaal bezoeken. Sommige kamers zijn enkel toegankelijk via speciale rondleidingen. De Spiegelzaal is een van de grootste kamers van het kasteel, rijkelijk versierd met schilderijen en beelden. Ze is vooral bekend als de plek waar het Verdrag van Versailles werd ondertekend aan het einde van de Eerste Wereldoorlog. Hoogtepunten zijn onder andere: Hoewel een bezoek aan het kasteel 1,5 tot 3 uur kan duren, kan je gemakkelijk een hele namiddag doorbrengen in de tuinen. Ontworpen door André Le Nôtre, zijn dit de grootste Franse formele tuinen ter wereld, goed voor meer dan 800 hectare. De groentetuinen, bloembedden, fonteinen en vijvers zijn aangelegd met perfecte symmetrie. Beelden van Griekse en Romeinse goden en mythologische wezens zijn overal te vinden. Mis de gouden kikkers bij de Latonafontein zeker niet. Achter de tuinen ligt het Grand Canal, een groot roeimeer in het vrij toegankelijke park van Versailles – ideaal om te wandelen, fietsen, picknicken of een roeiboot te huren. © Thomas Garnier / Château de Versailles In de namiddag kan je het Domein van Trianon bezoeken, dat uit drie delen bestaat. Het Grand Trianon is het lustpaviljoen van de koninklijke familie, waar ze tijdelijk aan de strikte regels van het hofleven konden ontsnappen. Het aangrenzende Petit Trianon werd vooral gebruikt door Marie Antoinette (de vrouw van Lodewijk XVI). Het bestaat uit een klein kasteel omringd door tuinen. Iets verder van het Petit Trianon ligt het Hameau de la Reine. Marie Antoinette liet dit idyllische dorp bouwen om een eenvoudig leven als boerendochter te ervaren. Het pittoreske, maar enigszins decadente gehucht is opgetrokken in Normandische stijl. De huizen zijn niet toegankelijk, maar de charmante sfeer, de moestuinen en de boerderijdieren maken het tot een unieke en bijzondere plek. Veel minder druk bezocht, maar zeker een bezoek waard, zijn de Koninklijke Stallen en de Koetsenzaal. De stallen bestaan uit twee afzonderlijke gebouwen tegenover het kasteel, in hoefijzervorm gebouwd. In het weekend worden er paardenshows gehouden in één van de gebouwen, en kan je een grote collectie historische koetsen bewonderen. Het andere gebouw herbergt een beeldententoonstelling en een architectuurschool. Les Écuries Royales zijn over het algemeen enkel te bezoeken tijdens het hoogseizoen. Het operagebouw werd in 1770 ingehuldigd onder Lodewijk XV. Destijds was het de grootste concertzaal van Europa. Het is bijna volledig uit hout opgetrokken, wat zorgt voor perfecte akoestiek. Het plafond toont Durameau's schildering van Apollo's Triomf. De zitplaatsen konden naar het podiumniveau worden opgehesen, zodat de ruimte ook als balzaal kon dienen – een technisch hoogstandje voor die tijd. De decoratie imiteert marmer en is verrijkt met sculpturen van Pajou. Het plafond, geschilderd door Durameau, stelt “De Triomf van Apollo, Beschermer van de Kunsten” voor. Gabriel en de scenograaf Arnoult ontwierpen een mechanisme waarmee de zitplaatsen naar het podium konden worden opgehesen, waardoor de zaal veranderde in een spiegelzaal. Dit ingenieuze systeem maakte het mogelijk om het theater ook als balzaal te gebruiken. Bekijk de volgende cijfers die de grootte en uitgestrektheid van het Kasteel van Versailles en zijn domein weergeven: Gelegen op 19 km ten zuiden van Parijs, gebouwd voor Lodewijk XIV eind 17de eeuw. Omvat 51.210 m² met 700 kamers, 2.153 ramen, 67 trappenhuizen en 1.200 haarden. In hedendaagse termen kostte de bouw meer dan €2 miljard. Thuisbasis van 6.000 schilderijen, 15.000 prenten, 1.500 tekeningen en 5.000 meubelstukken en kunstwerken. De 800 hectare grote tuinen bevatten 200.000 bomen, 2.400 fonteinen, 55 vijvers en 372 standbeelden. Jaarlijks worden 210.000 bloemen geplant. Le Nôtre liet jaarlijks meer dan 4 miljoen tulpenbollen planten. De Oranjerie bevat 1.080 sinaasappelbomen, waarvan sommige meer dan 200 jaar oud zijn. Als je het Kasteel van Versailles wilt bezoeken, zorg dan dat je je tickets van tevoren online koopt. Het kasteel is gesloten op maandag. Voor de lunch kan je je eigen picknick meenemen en opeten in het park (let op: eten is niet toegestaan in het kasteel). Binnenin het kasteel vind je het restaurant “Ore” van Michelin-sterrenchef Alain Ducasse, verrassend betaalbaar. Op het Domein van Trianon vind je ook de patisserie Angelina – de perfecte plek voor een koffie met heerlijke zoete of hartige lekkernijen. Alle eetgelegenheden kan je hier bekijken. Lees verder: Welcome to the portal dedicated to the majestic Palace of Versailles. Discover every detail of this masterpiece of French architecture, from its rich history to practical information for planning your visit. The history of the Palace of Versailles begins in the 17th century, when Louis XIV transformed a modest hunting pavilion into a symbol of absolute power. Having become the official residence of the royal court, the palace is now an icon of European Baroque, with its vast gardens, opulent interiors, and famous Gallery of Mirrors. Discover the complete history of the Palace of Versailles. Prepare your trip to explore the magnificence of the “Palais de Versailles.” Book a guided tour now to admire the interior of the palace and lose yourself in its endless gardens, filled with fountains, statues and works of art. The Palace of Versailles complex is open to the public every day except Monday. The Palace opens at 9 a.m., and closing times vary depending on the season. It is advisable to visit the Court of Versailles early in the morning or late in the afternoon to avoid rush hours. The Château de Versailles is located about 20 kilometers southwest of Paris, in the heart of the city of Versailles. Immerse yourself in history by exploring not only the palace but also the picturesque surroundings, rich in culture and charm. FIND OUT WHERE THE PALACE OF VERSAILLES IS LOCATEDIf you are planning your trip to visit the Palace of Versailles, here are some tips on how to get there conveniently: If you are planning a stay in Versailles, you can choose from many hotel accommodations that offer spectacular views of the palace and its gardens. DISCOVER HOTELS IN VERSAILLESAfter visiting the palace, you deserve a gourmet break. Discover the best restaurants and bistros nearby, where you can enjoy French cuisine in all its finesse. DISCOVER RESTAURANTS AND TRATTORIASIn addition to the main palace and castle, the Versailles estate also includes the gardens, the Grand Trianon, Petit Trianon and Hameau de la Reine. Explore every corner of this complex to fully experience the grandeur of the French monarchical period. DISCOVER WHAT TO SEE IN VERSAILLESVisit the Court of Versailles, one of France's most iconic attractions. To avoid long lines, it is highly recommended to purchase tickets online. Tickets to the Palace of Versailles, the gardens and the Trianon estatePurchase online. Choose the time of your choice. Visit the Palace of Versailles, its gardens and more. You can cancel for free up to the day before the visit. Do you have questions about the famous Château de Versailles? Check out our FAQ section for detailed answers to common questions, such as how long it takes to visit the entire complex, what are the best seasons to visit, and other trivia. Due to a national strike planned for Tuesday 02 December, we cannot guarantee that the Palace and Estate of Versailles will be fully or partially open. For individual visitors, if you have already booked a ticket for Tuesday 2 December and the Palace is open, your ticket will remain valid for all the slots of the day without contacting us to change your ticket. In case the entire Estate remains closed, you will be refunded automatically without any action on your part. From the seat of power to a museum of the history of France A Testament to the French Revolution ExhibitionsUntil 15 February 2026The Grand Dauphin (1661-1711), Son of a king, father of a king, but never a kingThe Palace of Versailles is presenting an exhibition devoted to the Grand Dauphin, Louis de France, the eldest child of Louis XIV. It traces the life of this often overlooked prince. As heir to the throne, he was the focal point of Bourbon dynastic ambitions, without ever reigning, but his education reflects the destiny which was his due. ExhibitionsFrom 25 November 2025 to 3 May 20261725. Native American allies at the court of Louis XVThe Palace of Versailles and the Musée du Quai Branly - Jacques Chirac are presenting a new exhibition devoted to the visit by Native American allies to the court of Versailles. In 1725, four Native American chiefs and a Native American woman from the Mississippi valley were received in France on a diplomatic mission and met Louis XV. The exhibition retraces this memorable encounter and explores the links between France and the Indigenous nations of North America in the 18th century. EventsVR - Digital / The PalaceVirtual Reality: The Sun King's Lost GardensFor the first time, the Palace of Versailles is opening its doors for an extraordinary virtual reality (VR) journey back in time! Immerse yourself in 1682 and join André Le Nôtre, Louis XIV's gardener, on a special tour of specific groves of the gardens which are no existing anymore. Visit-ShowFrom Saturday December 13th 2025 to Saturday January 3rd 2026The King's tourFrom the Salon of Hercules to the Queen's Chamber via the Hall of Mirrors illuminated with royal fireworks, musicians, dancers, singers, fencers and actors are preparing to welcome you under the gold of the Grand Apartments for a visit -an extraordinary show leading you to the Galerie des Batailles, where you will meet a very special guest... baroque Santa Claus! Radiance Restoration of the painted ceiling in the Diana Room The restoration of the ceiling of the Diana room, started in October 2024 is almost finished, revealing the restored splendor of its painted vault and stucco. Discover the behind-the-scenes look at the prodigious work of the painting restorers. Plan my visit guided tours During guided tours, a speaker from the Palace invites you into lesser known locations otherwise closed to the visitors. You can also book online tours to discover the backstage of the Castle from your home! The free application of the Palace offers audio tours to accompany your visit to the Estate (Palace, Gardens, Trianon Estate, etc.) as well as an interactive map. More information The best of Versailles for subscribers! For a whole year, benefit from numerous advantages thanks to the SOLO or DUO cards, and unlimited ticket access from only 65€. Choose your subscription 1787 — Elisabeth-Louise Vigée-LebrunMarie-Antoinette, reine de France, et ses enfantsMore infos 1791 - 1792 — Jacques-Louis DavidLe serment du Jeu de Paume, 20 juin 1789More infos 1783 — Élisabeth Vigée LebrunPortrait de Marie-AntoinetteMore infos 1665 — Gian-Lorenzo Bernini, dit (le) Bernin Buste de Louis XIVMore infos 1678-1685 — Charles Le BrunLe roi gouverne par lui-même, 1661More infos 1777 — Michel-Barthélémy OllivierSouper du princeMore infos Paar dagen in Parijs? Bezoek dan zeker het vermaarde Paleis van Versailles, het voormalig optrekje van zonnekoning Lodewijk XIV. Het kasteel annex museum showt de koninklijke pracht en praal en de omvangrijke tuin is van verbluffende schoonheid. Vanuit Parijs is Versailles goed bereikbaar met het openbaar vervoer. Vanuit het centrum van de Franse hoofdstad kun je het kasteel op twee manieren met het openbaar vervoer bereiken. Neem metrolijn 9 naar Pont de Sevres, het eindstation van de lijn. Stap daar over op de bus (volg de andere toeristen).De reis duurt in totaal, dus metro en bus, een klein uur. De reiskosten zijn gunstig. Een andere mogelijkheid is met de zogeheten RER, de treinmaatschappij die de voorsteden en het centrum van Parijs met elkaar verbindt. De RER die je naar het kasteel brengt is RER-C, met als eindpunt Versailles Rive Gauche. De trein vertrekt van verschillende stations in het centrum. Bijvoorbeeld: Invalides, Gare d'Austerlitz Saint-Michel-Notre Dame, Musée d'Orsay en Champ de Mars-Tour Eiffel. Er zijn verschillende manieren om korting te krijgen. Bijvoorbeeld met de Paris Museum Pass. De kaart geeft je niet alleen vrij toegang tot het Paleis van Versailles, maar ook bijvoorbeeld tot het Louvre, Centre Pompidou, Pantheon, Arc de Triomphe, kathedraal Notre Dame en Musee D'Orsay. In het Paleis van Versailles krijg je een inkijkje met welke grandeur voormalige machthebbers als Lodewijk XIV leefden. Hoogtepunt: de Spiegelzaal, waarin honderden spiegels zijn verwerkt. Sla vooral de tuinen niet over. Een groenstrook van ongeveer 100 hectare. Met fonteinen, zeer zorgvuldig bijgehouden paden en marmeren zuilen. En raison d'un mouvement national de grève prévu le mardi 2 décembre, l'ouverture totale ou partielle du Château et du Domaine de Versailles ne peut être garantie. Pour les visiteurs individuels, si vous avez déjà réservé un billet pour le mardi 02 décembre et que le Château ouvre, votre billet reste valable pour tous les créneaux horaires de la journée et ne nécessite aucune action de votre part. En cas de fermeture totale du Domaine, un remboursement automatique sera effectué sans aucune démarche de votre part. Du château de plaisance au musée national Lieu de mémoire de la Révolution Française La Galerie des Carrosses - L'Académie Equestre Chasses, fêtes et promenades royales Expositionsjusqu'au 15 février 2026Le Grand Dauphin (1661-1711), Fils de roi, père de roi et jamais roiLe château de Versailles présente une exposition consacrée au Grand Dauphin, fils aîné de Louis XIV. Le parcours retrace la vie de ce prince qui fut au cœur des ambitions dynastiques sans jamais régner, mais dont l'éducation, les résidences et le goût pour les arts témoignent du destin qui lui était promis. ExpositionsDu 25 novembre 2025 au 3 mai 2026 / Le Château1725. Des alliés amérindiens à la cour de Louis XVLe château de Versailles et le Musée du Quai Branly - Jacques Chirac proposent une nouvelle exposition consacrée à la visite des alliés amérindiens à la cour de Versailles. 1725, quatre chefs amérindiens et une femme amérindienne de la vallée du Mississipi sont reçus en France lors d'un voyage diplomatique et rencontrent Louis XV. L'exposition revient sur cette rencontre marquante et explore les liens entre la France et les nations autochtones d'Amérique du Nord au XVIIIe siècle. EvénementsVRRéalité virtuelle - Les jardins disparus du Roi SoleilPour la première fois, le château de Versailles ouvre ses portes pour un extraordinaire voyage dans le temps en réalité virtuelle ! Plongez en 1682 et suivez André Le Nôtre, le jardinier de Louis XIV, pour une visite inédite de jardins aujourd'hui disparus. Visite-spectacleDu samedi 13 décembre 2025 au samedi 3 janvier 2026Le Parcours du RoiDu Salon d'Hercule à la Chambre de la Reine en passant par la Galerie des Glaces illuminée de feux d'artifice royaux, des musiciens, danseurs, chanteurs, escrimeurs et comédiens se préparent à vous accueillir sous les ors des Grands Appartements pour une visite-spectacle hors du commun vous menant jusqu'à la Galerie des Batailles, où vous irez à la rencontre d'un invité très spécial... le Père Noël baroque ! Cours d'Histoire gratuits L'Histoire au Château À partir du 5 novembre 2025, le château de Versailles propose un nouveau rendez-vous mensuel consacré à l'histoire. Ouvert à tous, ce programme aborde les grands thèmes du règne de Louis XIV : diplomatie, fiscalité, religion... Les cours sont donnés par des professeurs dans l'auditorium du Château pour découvrir autrement l'un des règnes les plus emblématiques de la monarchie française. L'application gratuite du Château propose des parcours audio accompagnant votre visite du domaine (Château, jardins, domaine de Trianon...) ainsi qu'une carte interactive. Plus d'info Le meilleur de Versailles pour les abonnés ! Pendant toute une année, bénéficiez de nombreux avantages grâce aux cartes SOLO et DUO, et un accès coupe-file en illimité à partir de seulement 65€. Offres d'abonnement 1787 — Elisabeth-Louise Vigée-LebrunMarie-Antoinette, reine de France, et ses enfantsPlus d'infos 1791 - 1792 — Jacques-Louis DavidLe serment du Jeu de Paume, 20 juin 1789Plus d'infos 1760 - 1769 — Jean-François OebenSecrétaire à cylindrePlus d'infos 1665 — Gian-Lorenzo Bernini, dit (le) Bernin Buste de Louis XIVPlus d'infos 1678-1685 — Charles Le BrunLe roi gouverne par lui-même, 1661Plus d'infos vers 1694 — Mignard, Pierre, dit le RomainFrançoise d'Aubigné, marquise de MaintenonPlus d'infos Ontdek de magie van Versailles in december en januari met een reeks betoverende evenementen. Van sprankelende concerten tot sfeervolle markten, er is voor ieder wat wils. Overzicht Tip: swipe → om de tabel te bekijken Wekelijkse markten Versailles, een stad die niet alleen beroemd is om zijn grandioze paleizen, maar ook om de rijke geschiedenis en cultuur die deze plek ademt. Gelegen in het departement Yvelines, biedt Versailles een schat aan bezienswaardigheden die je niet wilt missen. In dit artikel neem ik je mee op een reis door deze prachtige stad en ontdek je de meest iconische en verborgen parels die Versailles te bieden heeft.Aanraders Het paleis van Versailles Geen bezoek aan Versailles is compleet zonder een kijkje te nemen in het wereldberoemde paleis van Versailles. Dit imposante bouwwerk, dat ooit het centrum van de Franse monarchie was, herbergt een enorme collectie kunst en een architectuur die je versteld doet staan. De statige zalen, zoals de Grote Zaal met zijn schitterende spiegels en het adembenemende Hall of Mirrors, vertellen verhalen over de grandeur van de Franse koningen. Neem de tijd om door de uitgestrekte tuinen te wandelen, waar je prachtige fonteinen en zorgvuldig aangelegde bloembedden bewondert. De tuinen zijn een meesterwerk op zich, ontworpen door de beroemde tuinarchitect André Le Nôtre. Vergeet niet om de Tuinen van Versailles in verschillende seizoenen te bezoeken, want elk seizoen biedt zijn eigen unieke charme. De Grand Trianon en Petit Trianon Naast het hoofdpaleis vind je de Grand Trianon en Petit Trianon. Deze kleinere paleizen zijn perfect voor een rustige ontsnapping aan de drukte van het hoofdgebouw. De Grand Trianon, met zijn prachtige roze marmeren gevel, biedt een intieme sfeer. Hier woonde Lodewijk XIV met zijn minnaressen. Het Petit Trianon, dat ooit van Marie Antoinette was, is een charmante plek met een prachtig park, waar je heerlijk kunt wandelen en genieten van de natuur. De natuur rondom de Trianon Het park rondom de Trianons is een oase van rust. Je vindt er schilderachtige wandelpaden, schaduwrijke bomen en serene vijvers. Een ideale plek voor een picknick of gewoon om even te ontsnappen aan de drukte. Vergeet niet het Hameau de la Reine te bezoeken, een schattig boerderijcomplex dat Marie Antoinette in de 18e eeuw liet bouwen. Dit unieke plekje weerspiegelt haar verlangen naar eenvoud en een leven dichtbij de natuur. De Notre-Dame van Versailles Een andere bezienswaardigheid die je niet mag missen, is de Notre-Dame van Versailles. Deze prachtige kerk, gebouwd in de 17e eeuw, heeft een indrukwekkende barokke architectuur. Binnenin vind je prachtige fresco's en een serene sfeer. Het is een perfecte plek voor reflectie en om de schoonheid van de religieuze kunst te ervaren. De markten van Versailles Versailles heeft een rijke culinaire cultuur die je absoluut moet verkennen. De markten van Versailles zijn een waar festijn voor de zintuigen. De meest bekende is de Markt van Notre-Dame, waar je lokale producten, verse groenten, kaas en ambachtelijke broodjes vindt. De markt is op dinsdag, vrijdag en zondag geopend. Hier proef je de echte Franse levensstijl. Neem de tijd om rond te snuffelen en praat met de vriendelijke verkopers over hun producten. Proef de lokale delicatessen Vergeet niet om een paar van de lokale specialiteiten te proeven, zoals de beroemde Versailles-aardbeien en de tartelettes. Neem een verse baguette mee en geniet van een picknick in een van de parken of tuinen van Versailles. Culturele en historische evenementen Versailles is niet alleen een plek om te bezoeken, maar ook een plek waar je kunt deelnemen aan verschillende culturele en historische evenementen. Regelmatig vinden er concerten, theaterstukken en historische reenactments plaats, die je een kijkje geven in het leven van de Franse aristocratie. Houd de agenda van Versailles in de gaten voor speciale evenementen die je bezoek onvergetelijk maken. Bekijk ook onze pagina over leuke musea in de omgeving, zoals die in Poissy. Musea in Poissy. VIDEO: Versailles De kerstmarkten Als je in de wintermaanden in Versailles bent, mis dan de kerstmarkten niet. De stad tovert zich om in een magische wereld met lichtjes, kraampjes en heerlijke geuren van warme chocolademelk en gebakken lekkernijen. Het is een ideale gelegenheid om souvenirs te kopen en te genieten van de feestelijke sfeer. Voor meer inspiratie voor je reis, bekijk onze uitgebreide lijst met bezienswaardigheden in Barbizon hier. De musea van Versailles Versailles biedt ook een aantal interessante musea die je kunt verkennen. Het Koninklijk Museum van Versailles herbergt een indrukwekkende collectie schilderijen en kunstwerken. Hier krijg je een beter inzicht in de geschiedenis van de stad en de rol die het paleis speelde in de Franse geschiedenis. Relevante artikelen Ontdek essentiële bronnen die we hebben verzameld over Wat zijn de bezienswaardigheden in Versailles (Yvelines). Het museum van de geschiedenis van Frankrijk Bezoek ook het museum van de geschiedenis van Frankrijk, dat zich in het paleis bevindt. Dit museum vertelt het verhaal van Frankrijk door middel van kunst en artefacten, en geeft je een diepere waardering voor de rijke geschiedenis van dit land. Veelgestelde vragen Wat is de beste tijd om Versailles te bezoeken? De lente en de vroege herfst zijn de beste tijden om Versailles te bezoeken. Het weer is aangenaam en de tuinen staan in volle bloei. Is het paleis van Versailles toegankelijk voor mensen met een beperking? Ja, het paleis van Versailles is toegankelijk voor mensen met een beperking. Er zijn speciale ingangen en faciliteiten beschikbaar. Hoeveel tijd heb je nodig om Versailles te verkennen? Plan minstens een hele dag in om het paleis, de tuinen en andere bezienswaardigheden te verkennen. Voor een diepere ervaring kan een tweede dag ook prettig zijn. Zijn er rondleidingen beschikbaar? Ja, er zijn verschillende rondleidingen beschikbaar, zowel met gids als audiotours. Dit kan een geweldige manier zijn om meer te leren over de geschiedenis en architectuur. Moet ik van tevoren tickets kopen voor het paleis? Ja, het is aan te raden om van tevoren tickets te kopen, vooral in het hoogseizoen. Dit helpt lange wachttijden te vermijden. Met al deze informatie in gedachten, ben je nu klaar om jouw avontuur in Versailles te plannen. Vergeet niet om te genieten van elk moment en de rijke cultuur en geschiedenis die deze prachtige stad te bieden heeft! Kasteel en park van Versailles Werelderfgoed cultuur Land Frankrijk UNESCO-regio Europa en Noord-Amerika Criteria i, iii, vi Inschrijvingsverloop UNESCO-volgnr. 83 Inschrijving 1979 (3e sessie) Uitbreiding 2007 UNESCO-werelderfgoedlijst Portaal   Frankrijk Het kasteel in 1715 door de ogen van Pierre-Denis Martin Tuin gezien vanuit de lucht. Het kasteel gezien vanuit de tuinen Het centrale gedeelte van het plafond van de Galerij der veldslagen Het Kasteel (of Paleis) van Versailles (Frans: Château de Versailles) is een kasteel en sinds 1792 een nationaal museum, het Musée des châteaux de Versailles et de Trianon, in de Franse stad Versailles, op een twintigtal kilometer van Parijs. Het is een van de grootste kastelen ter wereld en een van de meestbezochte bezienswaardigheden van Frankrijk (meer dan vijf miljoen bezoekers per jaar, waarvan driekwart buitenlanders). In het Nederlands, net als in veel andere talen, wordt vaak van het paleis van Versailles gesproken. In Frankrijk en ook wel in andere landen wordt de benaming palais echter enkel gebruikt voor een gebouw in de stad, een soortgelijk gebouw op het platteland wordt château genoemd. Het kasteel van Versailles lag van oorsprong op het platteland (de stad Versailles is later in opdracht van Lodewijk XIV naast het kasteel gebouwd) en bovendien was het oorspronkelijk een echt kasteel dat door de verbouwingen de allure van een "paleis" kreeg. In 1624 werd bij het dorp Versailles een jachtslot van rode baksteen en zandsteen voor koning Lodewijk XIII opgetrokken. Zijn zoon Lodewijk XIV breidde het uit tot een reusachtig bouwwerk in een 800 hectare groot domein. De eerste architect was Louis Le Vau. In 1680, onder leiding van de architect Jules Hardouin-Mansart, werd het kasteel enorm vergroot. Het interieur werd door Charles Le Brun beschilderd. Het kasteel van Versailles was bekend om zijn weelderige hoffeesten en strenge protocol; het is daarom het symbool bij uitstek voor het ancien régime. Het paleis bezat 226 woningen en dubbel zoveel appartementen voor één persoon. Men schat dat er aan het einde van de regeerperiode van Lodewijk XIV dagelijks tussen de 3000 en 10.000 hovelingen in Versailles verbleven, de ene uit nieuwsgierigheid, de andere uit relationele motieven, maar de meesten om hun brood te verdienen. Het kasteel, de voornaamste residentie van de Franse koning, was ook het regeringscentrum en het militaire hoofdkwartier van Frankrijk. Tot het domein behoren onder andere: Het kasteel zelf De Franse tuin "Les grandes écuries"; de grote stallen "Les petites écuries"; de kleine stallen Het Groot Trianon; een reusachtig tuinhuis Het Klein Trianon; een lustslot in de tuinen "Le Hameau de la Reine"; het dorpje van de koningin De grote ommuurde "potagerie"; moestuin van de koning (nog steeds in gebruik) Het "Grand Quarré des Offices-Commun", kortweg "Grand Commun"; dit bood onderdak aan een 600-tal hovelingen "L'aile des Ministres Nord"; de noordelijke ministersvleugel "L'aile des Ministres Sud"; de zuidelijke ministersvleugel "La salle du Jeu de Paume"; de kaatsbaan waar in 1789 de befaamde eed werd afgelegd De Oranjerie De grote en kleine stallen zijn ongeveer even groot. Het verschil is functioneel: in de kleine stallen stonden de paarden voor de jacht, in de grote stallen waren de paarden voor de koetsen ondergebracht. Nu staat daar een collectie koetsen en sleden. Zie Bouwgeschiedenis van het kasteel van Versailles voor het hoofdartikel over dit onderwerp. De Kapel gezien vanuit de Koninklijke Loge Het gereconstrueerde paradebed van Lodewijk XIV De slaapkamer van Marie Antoinette in het grote appartement van de koningin De slaapkamer van de Dauphin, 18e eeuw De slaapkamer van Napoleon, Groot Trianon Spiegelzaal (kasteel van Versailles) Het grote appartement van de koning De koninklijke vertrekken Het grote appartement van de koningin De Oorlogszaal De Vredeszaal De zaal van de Edelen De kroningszaal De zaal van 1792 De Galerij der veldslagen De Koninginnetrap De Slaapkamer van Lodewijk XV De Salon van Apollo De raadkamer De nieuwe zalen De privévertrekken van de koning De privévertrekken van de koningin De privévertrekken van de Dauphin De vertrekken van Madame du Barry De vertrekken van Marie Adélaïde van Frankrijk De vertrekken van Victoire Louise van Frankrijk De Koninklijke Opera De kleine vertrekken van de koning De zalen van de Revolutie, het consulaat en het empire Het historisch museum, de 19e-eeuwse zalen Het meubilair bestaat grotendeels uit een grote collectie Franse meubelen in Barok, Classicistische en Empirestijl. Een deel van het meubilair van Lodewijk XIV is bewaard, zoals de bekende commodes van André-Charles Boulle. Sommige stukken zijn verloren gegaan, zoals vroege bureaus van Pierre Golle en het fameuze massief zilveren meubilair dat al door de Zonnekoning werd omgesmolten om zijn oorlogen te betalen. Ook de wereldberoemde secretaire van Lodewijk XV door Jean-François Oeben bleef bewaard. Andere meubelmakers van belang waren Georges Jacob en Auburtin Gaudron, die zijn werkplaats had in de rue Saint-Honoré. Het interieur werd verzorgd door de Koninklijke Academie voor Beeldhouw- en Schilderkunst; het werd een echte grote parel van de Franse Barok. De minister van Financiën Colbert had een invoerverbod opgelegd voor de luxeproducten die Frankrijk ook zelf produceerde; de fabricage van wandtapijten, linnen, kant, stoffen, meubels, spiegels en glas werd daardoor sterk bevorderd. Colbert zorgde ervoor dat de belangrijkste lieden in een koninklijke manufactuur werden tewerkgesteld. De mooiste stukken werden dan naar Versailles gestuurd waar zij werden bewonderd door de hovelingen en de talloze ambassadeurs. Zo was Versailles een etalage van het allerbeste dat Frankrijk te bieden had. Het weelderige interieur werd gebaseerd op de barokke Italiaanse stijl en de vele salons werden dan ook met marmer aangekleed. De koning wilde daarvoor de marmergroeven in de Pyreneeën, die niet meer waren gebruikt sinds de val van Rome, weer laten ontginnen. Het mercantilisme, een economisch systeem dat door minister Colbert werd toegepast, hield immers in dat een land zo veel mogelijk zelf moest produceren en zo weinig mogelijk diende in te voeren. Versailles was, behalve een prestige-object van een megalomane en ijdele koning, dus ook een economisch project. Aan het begin van de regering van Lodewijk XIV gaf Italië in Europa de toon aan op het gebied van mode, architectuur en luxe. Aan het eind van de 18e eeuw was dat, dankzij de etalage van Franse kunstnijverheid die Versailles was, sterk veranderd. Frankrijk gaf nu in heel Europa de toon aan. De koninklijke slaapkamer is het hart van het kasteel. Deze ruimte is niet alleen de fysieke kern van het gebouw, het is ook de spil waar de bewegingen van de duizenden hovelingen omheen draaiden als waren zij inderdaad de satellieten van de Zonnekoning. Hier ging de vorst slapen onder het waakzame oog van Frankrijk. Een sculptuur (Frankrijk waakt over de Vorst) met deze naam is de illustratie van de koninklijke almacht. Centraal staat het grote paradebed; de koning sliep en stierf in een hemelbed. Voor de draperieën werden alleen de kostbaarste stoffen gebruikt, zoals rode en gouden zijde en brokaat. De stoffen zijn niet bewaard gebleven, het protocol van het hof schreef immers voor dat de hofmaarschalk recht had op de complete inventaris van de sterfkamer van de koning. Voor het bed staat een vergulde balustrade. Alleen bevoorrechte hovelingen mochten daarachter komen. De kamer is voorzien van uitbundige vergulde beelden en is versierd met wandtapijten en een paar schilderijen door de koning zelf uitgekozen. Door de grote halfronde ramen heeft men uitzicht op de Cour de Marbre en de stad. Rond de slaapkamer liggen de zalen van het kleine appartement des konings: de zaal van de lijfwachten, de voorkamer van het groot servies, de voorkamer die men "l'Oeil-de-bœuf" (het ossenoog) noemde, de kamer des konings en het raadskabinet. Via kleine trappen kon de koning discreet zijn badkamers op de benedenverdieping bereiken. Zie Tuinen van Versailles voor het hoofdartikel over dit onderwerp. In de achttiende eeuw was Versailles toonaangevend voor de architectonische uitbeelding van de absolute monarchie. Verspreid over Europa verrezen paleizen en lusthoven die in sterke mate zijn geïnspireerd op Versailles, of werden (net als Versailles zelf) reeds bestaande residenties in barokstijl herbouwd. Hiermee kwamen expliciet de absolutistische aspiraties van de opdrachtgever tot uiting. Enkele voorbeelden zijn het Koninklijk Paleis te Madrid, het Paleis van Caserta, Jachtslot Stupinigi, Schönbrunn bij Wenen, Sanssouci in Potsdam, Augustusburg in Brühl, de Residentie van Würzburg, Nymphenburg en Schleissheim bij München, Paleis Het Loo in Apeldoorn, Drottningholm bij Stockholm, het Branicki-paleis te Białystok, het Rundāle-paleis in Letland, Peterhof en het Catharina-paleis van Tsarskoje Selo (nu Poesjkin) bij Sint-Petersburg. In 1878 gaf Lodewijk II van Beieren opdracht tot de bouw van Herrenchiemsee. Deze gedeeltelijke kopie van de middenvleugel van Versailles bevat onder andere een getrouwe reconstructie van de door Lodewijk XV afgebroken Ambassadeurstrap. Ook voor de niet-adellijke elites van de negentiende eeuw heeft Versailles als inspiratiebron gediend bij de bouw van particuliere villa's. Het neoclassicistische exterieur van Marble House, gebouwd voor William K. Vanderbilt in Newport (Rhode Island) is gemodelleerd op het Klein Trianon, terwijl in het interieur de barokstijl van Lodewijk XIV domineert. Versailles wordt hier bovendien letterlijk geciteerd door portretten en borstbeelden van de Zonnekoning. De Franse oceaanlijner France (1910) stond bekend als 'het Versailles van de Atlantische Oceaan' vanwege de stijl van de inrichting van de eerste klas. De kleine Mozart gaf in Versailles een concert voor koningin Maria Leszczyńska. In 1783 vertoonden de Gebroeders Montgolfier hier een experiment voor de koning: de eerste ballonvlucht met passagiers. In de luchtballon zaten een eend, een haan en een schaap. In oktober 1789 bereikt de Franse Revolutie het kasteel; Marie Antoinette vluchtte via een geheime gang naar de kamer van de koning. Gedeelten van deze gang die op een creatieve manier in de benedenverdieping waren gebouwd, zijn bewaard gebleven. In 1871 werd hier Wilhelm I van Pruisen uitgeroepen tot Duits keizer. Op 28 juni 1919 werd het Verdrag van Versailles in de Spiegelzaal ondertekend. In de aanloop naar de Duitse inval van mei 1940 gaven de Franse autoriteiten opdracht om Versailles uit voorzorg te ontruimen. Tegen de ramen werden houten schotten geplaatst om de kans op rondvliegend glas bij granaatinslagen te verminderen. De belangrijkste verplaatsbare kunstobjecten werden ondergebracht in een aantal Loire-kastelen; onder andere Chambord, Brissac en Serrant fungeerden gedurende de oorlog als tijdelijke depots.[1] Op 26 juni 1978 pleegden Bretonse separatisten van het Front de Libération de la Bretagne (FLB) een bomaanslag in de zuidvleugel. Eén bewaker raakte gewond en de Veldslagengalerij liep aanzienlijke schade op. Op 10-11 maart 2022 vond in het Salon van Hercules de informele bijeenkomst plaats van staatshoofden en regeringsleiders van de Europese Unie, over de Russische inval in Oekraïne. Naar aanleiding hiervan werd de Verklaring van Versailles opgesteld. Valmont (1989) - regie: Miloš Forman Marie Antoinette (2006) - regie: Sofia Coppola The Man in the Iron Mask (1998) - regie: Randall Wallace Versailles (televisieserie) (2015-2018) Lodewijk XIV had drie jachthonden: Bonne, Ponne en Nonne; zij werden vereeuwigd op een doek van François Deportes. De vestibule van de privéappartementen stond bekend als de "Salon des chiens" (Salon van de honden), omdat Lodewijk XV hier zijn favoriete honden liet slapen. Kunstenaars die het kasteel hebben bezocht: Molière, Lully, Racine, Marin Marais, Couperin, Louis Marchand, Telemann, Mozart, Farinelli, Mlle Mars, Berlioz, Sarah Bernardt, Fauré, Saint-Saëns, Jessye Norman, Luciano Pavarotti, Ruggiero Raimondi, Plácido Domingo, Barbara Hendricks, Alexis Weissenberg, Dee Dee Bridgewater, Felicity Lott, Riccardo Muti, Michel Chapuis, Pierre Henry, William Christie, Jordi Savall, Jean-Claude Malgoire, Gustav Leonhardt, René Jacobs, Daniel Barenboim, Jean-Michel Jarre. Ten tijde van Lodewijk XIV was er bijna geen hygiëne, toiletten bestonden niet en baden was voor velen een uitzonderlijk gebeuren. De tienduizenden hovelingen moesten dus creatief hun behoeftes doen, en verbruikten veel parfum... Koning Lodewijk XIV zelf bezat wel een uitgebreid "appartement des bains" op de begane grond van het paleis. Het appartement is later omgebouwd en men kan de koninklijke badkuip in de vloer van de oranjerie terugvinden. Franse hof Le Hameau de la Reine Grand Appartement de la Reine Slot Herrenchiemsee, Herrenchiemsee, een 19e-eeuwse gedeeltelijke kopie, gebouwd in opdracht van koning Lodewijk II van Beieren Het Louvre, de Parijse residentie De Tuilerieën Kasteel van Fontainebleau, jachtresidentie van de Franse koningen Kasteel van Compiègne, jachtresidentie van de Franse koningen Kasteel van Vaux-le-Vicomte Maintenon Frans hofprotocol tijdens het ancien régime, over het leven aan het Franse hof Mediabestanden Commons heeft mediabestanden op de pagina Versailles. 360° panorama van de spiegelzaal Google Arts Project 1e verdieping Versailles Beschrijving door de UNESCO De officiële website van het Kasteel van Versailles Bronnen, noten en/of referenties ↑ (fr) Claire Bonnotte (2018). Le soleil éclipsé. Le château de Versailles sous l'Occupation. Vendémiaire. ISBN 978-2-36358-283-6. · · Werelderfgoed in Frankrijk Mont-Saint-Michel en baai · Kathedraal van Chartres · Paleis en park van Versailles · Basiliek van Vézelay op de colline éternelle · Prehistorische locaties en beschilderde grotten in de Vézèrevallei · Paleis en park van Fontainebleau · Kathedraal van Amiens · Romeins theater en omgeving en de triomfboog van Orange · Arles, Romeinse en romaanse monumenten · Cisterciënzer Abdij van Fontenay · Zoutziederij Salins-les-Bains en Koninklijke zoutziederij Arc-et Senans · Place Stanislas, Place de la Carrière en Place d'Alliance in Nancy · Abdijkerk van Saint-Savin-sur-Gartempe · Golf van Porto: Calanches de Piana, Golf van Girolata, Natuurreservaat Scandola · Pont du Gard · Straatsburg: Grande-Île · Parijs: oevers van de Seine · Kathedraal Notre Dame, Abdij van Saint-Remi en Paleis van Tau in Reims · Kathedraal van Bourges · Historisch centrum van Avignon · Canal du Midi · Historische vestingstad Carcassonne · Nationaal park Pyrénées-Mont Perdu · Pelgrimsroutes in Frankrijk naar Santiago de Compostella · Historisch Lyon · Rechtsgebied van Saint-Émilion · Loiredal tussen Sully-sur-Loire en Chalonnes-sur-Loire · Provins, stad van middeleeuwse jaarmarkten · Le Havre, stad herbouwd door Auguste Perret · Belforten in België en Frankrijk · Bordeaux, Port de la Lune · Vestingwerken van Vauban · Lagunes van Nieuw-Caledonië: rifdiversiteit en ecosystemen · Bisschopsstad Albi · Pitons, cirques en "remparts" van het eiland Réunion · De Causses en de Cevennen, mediterraan agropastoraal cultuurlandschap · Prehistorische paalwoningen in de Alpen · Steenkoolbekken van Nord-Pas-de-Calais · Beschilderde grot van de Pont d'Arc, bekend als de Grotte Chauvet-Pont-d'Arc, Ardèche · De climats van de wijnstreek Bourgogne · Heuvels, huizen en wijnkelders van Champagne · Architecturaal werk van Le Corbusier · Taputapuātea · Tektonisch landschap Chaîne des Puys en Limagnebreuklijn · Franse Zuidelijke Gebieden en Zeeën · Historische kuuroorden van Europa (Vichy) · Vuurtoren van Cordouan · Nice, winterbadplaats aan de Rivièra · Oude en voorhistorische beukenbossen van de Karpaten en andere regio's van Europa · Te Henua Enata - De Markiezeneilanden · De Megalieten van Carnac en van de kust van de Morbihan, Frankrijk Bibliografische informatieBibsys: 1602157053614Biblioteca Nacional de España: XX118316Bibliothèque nationale de France: cb119487267 (data)Catàleg d'autoritats de noms i títols de Catalunya: 981058614851906706Gemeinsame Normdatei: 4194431-8International Standard Name Identifier: 0000 0004 1794 9458Library of Congress Control Number: sh85022755Nationale Bibliotheek van Letland: 000199216MusicBrainz: be3aa81f-ee0f-4012-9b4e-f368776ee2aeNational Archives and Records Administration: 10038353Nationale Bibliotheek van Tsjechië: ko2005264399Nationale Bibliotheek van Israël: 987007294537505171LIBRIS: 333130Système universitaire de documentation: 02654685XUnion List of Artist Names: 500312482Virtual International Authority File: 127977992 Overgenomen van " Het domein van Château de Versailles is enorm: 825 hectare! Alleen al een rondje lopen rondom het park duurt zo'n 3 uur – en dan heb je nog niets bezocht… Goed voorbereiden dus, als je Versailles tegemoet gaat! Het Château de Versailles bestaat uit 5 delen: 1. Het hoofdpaleis van Versailles: Le Château2. De tuinen van Le Nôtre: Les Jardins3. Het domein van Trianon: met twee kleinere paleizen, het Grand Trianon en Petit Trianon, en het dorp van Marie-Antoinette: l'Hameau de la Reine4. Een groot openbaar park: Le Parc5. De koninklijke stallen en het koetsenmuseum Daarnaast heb je ook nog de stad Versailles, die zich door de eeuwen heen rond het paleis gevormd heeft. Charmant plaatsje met een kathedraal, mooie winkels en een gezellige half overdekte markt op vrijdag- en zondagochtend (Marché Notre-Dame). In het paleis van Versailles zijn de kapel, de slaapkamer van Lodewijk de Veertiende, de beroemde Spiegelzaal en tientallen andere vertrekken en galerijen met barokke meubels te bezichtigen. De privé-appartementen van de Zonnekoning (zoals de slaapkamer van zijn honden) kun je alleen zien tijdens een aparte rondleiding. Dat geldt ook voor de gouden operazaal. Direct achter het paleis beginnen de beroemde tuinen van André Le Nôtre. Prachtig aangelegd in Franse stijl met gesnoeide heggen, sierboompjes, fonteinen en marmeren standbeelden. Het mooiste deel zijn de perken direct naast de Oranjerie, waarop je neerkijkt vanaf het centrale bordes, met de bekende geografische vormen. Oranjerie De bekendste fontein in de tuinen is de fontein van Apollo: in 2024 herplaatst na een volledige renovatie, dus nu weer glimmend goud! En mis ook niet de fontein van Latona, die is versierd met gouden kikkers. Bijzonder te weten: de fonteinen van Versailles werken nog altijd op basis van het originele hydraulische systeem dat in de 17e eeuw is aangelegd. De kleine afgezonderde tuintjes – waar de dames van het hof discreet konden flaneren of bewonderaars ontmoeten – heten de bosquets. Tijdens de fonteinenshow (zie verderop) zijn deze geopend en bewegen de fonteinen op muziek. Foto van fontein van Apollo vóór de restauratie, sinds 2024 zijn deze beelden weer helemaal goud Op een half uur lopen vanaf het hoofdpaleis ligt het Grand Trianon, waar de Zonnekoning zijn familie liet logeren. Marie-Antoinette vond dat maar niets en het is ook niet ons favoriete deel. Buiten ziet het marmeren paviljoen er vrij stijf uit en binnen staan veel pompeuze meubels in Empire-stijl uit de tijd dat Napoleon hier vertoefde. Rondom liggen wel mooie tuinen en er zijn vaak goede tijdelijke exposities in dit paleis. Le Grand Trianon Op 10 minuten wandelen van het Grand Trianon ligt het charmante Petit Trianon, waar Marie-Antoinette zich graag afzonderde. Ook hier zijn elegante tuinen, pastelkleurige vertrekken en het eigen theater van de koningin. Le Petit Trianon Na nog weer een kwartier lopen kom je bij het Hameau de la Reine, het 'boerendorpje' van Marie-Antoinette, waar ze graag melkmeisje speelde: pure 18e-eeuwse romantiek, erg leuk om te zien! L'Hameau de la Reine In de zichtlijn van het hoofdpaleis, direct achter de tuinen van Le Nôtre, begint het Grand Canal, een kruisvormige roeivijver van 1,5 km lang. Rondom het kanaal en de Franse tuinen ligt het gratis toegankelijke park van Versailles. Dit heeft een meer landelijke stijl, met eeuwenoude kastanjebomen, weides met schapen en veel wandel- en fietspaden. Recht tegenover het paleis ligt de Grande Écurie, de koninklijke stallen, waar je twee verrassende plekken vindt. Allereerst de Académie Équestre de Versailles, een artistiek ruiterballet opgericht door Bartabas. Geen klassieke paardenshow, maar een theatrale mix van dressuur, dans, muziek en schermkunst. De voorstelling La Voie de l'écuyer speelt meestal in het weekend. Na afloop mag je ook de stallen bekijken. In hetzelfde gebouw zit ook het Koetsenmuseum (Galerie des Carrosses), met rijk versierde rijtuigen en draagstoelen uit de tijd van de Zonnekoning. Gratis toegankelijk, alleen open in het weekend (vanaf 12.30 uur). Eén hele dag is het minimum en dan nog is het ondoenlijk om alles te zien. Als je niet meer tijd hebt, bedenk vooraf dan goed wat je wilt zien. De Franse tuinen en het paleis zijn een logische eerste keuze en het dorpje van Marie-Antoinette is de leukste derde optie (vinden wij), maar dan ben je ook wel door je dag heen. Wil je ook de Trianons, het koetsenmuseum en het Engelse park zien? Dan red je het bijna niet in één dag en is een weekend slimmer. (Entree in het hoogseizoen is €64/2 dagen; voor €1 extra kun je ook kiezen voor een jaarabonnement van €65). Boek dan een georganiseerde fietstoer met een Engelstalige of Nederlandstalige gids. Je reist per trein uit Parijs, stapt in Versailles op de fiets en rijdt langs de tuinen, het dorpje van Marie-Antoinette én het paleis. Slaaptip: ons favoriete budgethotel ('Hôtel de France') pal naast het paleis bestaat helaas niet meer. Het is verbouwd tot het veel luxere maar dus ook duurdere Hôtel les Lumières. Ziet er prachtig uit, daar niet van, maar voor gezinnen is de naburige Novotel nu de betaalbaardere optie. Liever kamperen? Deze Huttopia-natuurcamping in een bos, ligt op maar 10 minuten rijden van het paleis. In het paleis kan het behoorlijk druk zijn. Het voor- en naseizoen zijn ideaal: in de zomer is het te druk en in de winter minder mooi. Versailles ligt op maar 5,5 uur van Nederland, dus het is een geweldig tripje voor de lente of herfst. In het laagseizoen zijn de tickets voor het paleis bovendien goedkoper (€24 in plaats van €34, want er zijn in de zomer fonteinenshows in de tuinen waarvoor je extra moet betalen). Een bezoek aan Versailles is goed te combineren met een paar dagen in Parijs zelf: vanuit Versailles reis je met de RER-trein in 45 minuten naar het hartje van de stad. Van eind maart tot eind oktober zijn er in het weekend Les Grandes Eaux Musicales. Dan spuiten de fonteinen op barokmuziek en zijn extra tuinen geopend. Je kunt dan ook de 15 bosquets (kleine verborgen tuinen) bezoeken die anders dicht zijn. Je betaalt daar wel iets extra's voor: normaal zijn de tuinen gratis, maar op dagen met deze muzikale fonteinenshow geldt een supplement (zit automatisch verwerkt in de hoogseizoenprijs van het combiticket voor het paleis+tuinen+domein). Andere speciale programma's in de tuinen: Les Jardins Musicaux (muziek in de tuinen, april tot eind oktober op doordeweekse dagen – dito wat betreft supplement in het hoogseizoen) en Les Grandes Eaux Nocturnes (verlichte fonteinenshow met vuurwerk, op zaterdagavonden van juni t/m eind september). Ja, zéker doen. Om de wachttijd bij de kassa te omzeilen is het zeer aan te raden vooraf tickets te bestellen via internet. Overigens moet je zelfs met een ticket wel nog steeds wachten voor de veiligheidscontrole bij de ingang van het paleis (entree 'A'). Gemiddeld duurt het 30 minuten voordat je binnen bent. Kom het liefst om 9.00 uur bij de poort. Later arriveren? Bekijk dan eerst de tuinen (nauwelijks wachtrijen) en ga daarna pas het paleis in. Vanaf 15.30 uur wordt het chateau namelijk iets rustiger, omdat de meeste tourbussen dan weg zijn. Laatste toegang voor het kasteel is om 17.45 uur (sluiting 18.30 uur). De tuinen openen overigens al om 7.00 uur (dus die kune je ook éérst gaan zien) en ze blijven open tot 20.30 uur (laatste toegang 19.00 uur). Het paleis bekijken hoort erbij, maar voor kinderen is dat niet het spannendste. De eerste zalen over de geschiedenis zijn lastig, de vertrekken op de eerste verdieping aardig, en de Spiegelzaal met haar fonkelende kroonluchters wél een hoogtepunt. Spannender voor kinderen zijn de tuinen met fonteinen vol dierenfiguren, en het koetsenmuseum. Hoogtepunt blijft echter het Hameau de la Reine: een sprookjesachtig dorpje met boerderijdieren, moestuinen, een vuurtoren aan een meertje en huisjes met strodaken waar je binnen mag. En verder: bij verschillende ingangen tot het park van Versailles kun je (kinder)fietsen huren en de roeibootjes op het Grand Canal zijn ook een grote attractie. Fiets met een Nederlandse gids door de tuinen van Versailles en langs het Kanaal. Bewonder het Petit en Grand Trianon… en dat allemaal op een echte, oerdegelijke Hollandse fiets! Holland Bikes organiseert dagelijks fietstours van 2 uur langs de highlights van Versailles. Vanaf €39. Of huur alleen een fiets, vanaf €20. LEZERSAANBIEDING: Reserveer vooraf online en gebruik kortingscode: BIKEOFF10 en je krijgt als lezers van frankrijk.nl 10% korting! Fietsen in alle soorten en maten, voor volwassenen en kinderen, inclusief bakfietsen, kinderzitjes etc. (artikel gaat verder onder de foto) – Let op: het hele domein (ook het paleis) is gesloten op maandag. Het Domaine de Trianon en de koetsengalerij openen altijd pas 's middags. – Jongeren t/m 26 jaar uit de EU hebben gratis toegang, maar ze moeten wel een ID laten zien. – Draag goede schoenen. Hakken zijn een ramp op de keien voor het chateau en ook in de ongeplaveide lanen in de tuinen. – Koude en wind of hitte voel je extra goed in de onbeschutte tuinen van Versailles, houd daar rekening mee wat betreft je kleding. – Er bestaan smartphone-apps van het paleis, de tuinen en het Domaine du Trianon (voor iPhone en Android). Slim om die vooraf al te downloaden. – Picknicken kan fijn in het grote het park rondom de Franse tuinen, maar let op: in het paleis zijn voedsel en drank verboden (bij de veiligheidscontrole word je gevraagd je tas af te geven bij de garderobe). – Iemand in het gezelschap slecht ter been? Er zijn golfkarretjes te huur (€38/uur) en er is een treintje (€8,50) dat tussen het paleis, Grand Trianon, Petit Trianon en het Grand Canal rijdt. – Als je een roeibootje wilt huren op het Grand Canal dan heb je een ID-bewijs nodig. Los boeken aan het loket kost €16/halfuur of €20/uur. Maar je kunt op de site van Versailles nu ook een arrangement reserveren met een toegang tot het hele domein plus 1 uur in een roeiboot, voor €74/2 pers. (Dat is inclusief 2 entreebewijzen à €32, dus €10 voordeel). – Honden mogen niet mee in de tuinen van Versailles (direct achter het paleis), maar ze mogen wél aangelijnd in het park van Versailles (dat daaromheen ligt). – De eerste zalen van het hoofdpaleis over de geschiedenis van Versailles zijn vaak behoorlijk vol (begin van het bezoek, dus iedereen leest nog elke letter). Als je met kinderen bent kun je die zalen beter skippen. De informatie die je in deze zalen krijgt, kun je eventueel vooraf al bekijken via de mooie iPad-app Versailles 3D. Een aanrader om in de stemming te komen! – Vanaf Parijs kun je de RER C-lijn naar Versailles Château-Rive Gauche nemen, kost circa €8 retour/45 minuten reistijd. Vanaf het station is het een paar minuten lopen. – Met auto? In Versailles kun je op straat parkeren (op zondag gratis) of in een parking gaan staan (circa €3 tot €3,5/uur). Ook is er parkeerplaats voor het château, de Parking Place d'Armes (uurtarief, circa €20-max. €36 voor een dagbezoek). Als je het Domein van Trianon wilt bezoeken, weet dan dat er binnen op het terrein drie gratis parkeerterreinen zijn. De toegang tot het domein met een auto kost €12, maar daarna komt er dus niks meer bij. Zoek de La Grille de la Reine of La Porte Saint-Antoine, je kunt betalen bij de wachthuisjes naast het hek. Wel vroeg gaan, want beperkte plekken – Goedkoop eten in Versailles? Er is restaurantje direct naast het paleis in de traditie van de 'Bouillons' van Parijs, eenvoudige en goedkope eetgelegenheden. In deze Bouillon Versailles vind je voorgerechtjes vanaf €4,50 (gepocheerd ei met croutons) en hoofdgerechten vanaf €12,50 (kip met puree, steak-haché met friet, boeuf bourguignon). – Eerder tipten we ook het restaurant Ore, van Alain Ducasse, waar je tegen verrassend schappelijke prijzen kon lunchen. De plek blijft spectaculair (in een zijvleugel van het paleis) maar de kaart is wel duurder geworden en alle nadruk ligt nu op menu's (vanaf €45). – Ander leuk adres in Versailles-stad: Gaulupeau, een patissier uit 1769 met een mooie theesalon. Kortom: Versailles is druk en groot, maar met de juiste voorbereiding wordt het een onvergetelijke ervaring – en heb je zelfs tijd om te flaneren zoals een Zonnekoning(in). Château de Versailles, dagelijks geopend behalve op maandag en 1 mei. Toegangskaart voor het hele terrein vanaf €24 (laagseizoen) en €32 (hoogseizoen). Ticket alleen paleis (zonder de tuinen) €21/dag. Kinderen tot 18 jaar gratis toegang, maar let op, je moet wel een tijdslot reserveren op de website van het chateau!), openingstijden. Meer informatie: www.chateauversailles.fr LEES OOK:Lunchen bij Ducasse in VersaillesChantilly, prachtig kasteel vlak bij Parijs Tekst: Nicky Bouwmeester Beeld: Nicky Bouwmeester, Depositphotos, Unsplash, CC-BY Osbornb-2 (roeiboot) Openingsbeeld: Armand Khoury/UNPL Meest recente update van dit artikel: mei 2023

- muyiyicu
- http://tropimex.com/ckfinder/files/8cc4602e-c5ef-4a3e-802c-560167e3bb0f.pdf
- how is cgpa calculated in du
- sitoku
- http://www.dean-cpa.com/files/adminpic/file/xujuk-rojivewa-jifik-veduxexaravoxid.pdf
- cipije
- zapesoguho
- chapter 4 atomic structure review sheet answer key